



Inspiration Journées Eglises Ouvertes 2018

Thème « 1001 visages »

Pour la prochaine édition des Journées Eglises Ouvertes, notre choix s'est porté sur le thème: " 1001 visages". Au-delà de la diversité que ce patrimoine nous offre, nous voulons montrer l'histoire humaine qui se profile derrière les pierres. En effet, les édifices religieux sont, plus que n'importe quel autre monument, de vrais espaces communautaires, construits et choyés par des milliers de mains.

Voici quelques idées en rapport avec ce thème. Cependant, ne vous laissez pas limiter par cette liste. Réunissez quelques personnes et échangez vos points de vue. Plusieurs évaluations ont démontré que la collaboration est la clef d'un week-end réussi pour les Journées Eglises Ouvertes.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir et de réussite.

APPROCHES POSSIBLES

Vous pouvez envisager le thème "1001 visages" de nombreuses façons fort différentes. Voici quelques idées :

- Evoquez les **personnages historiques** importants pour l'histoire de votre église ou de votre communauté, tels les maîtres d'ouvrage, artisans, fondateurs, donateurs, curés, saints locaux ou personnes dévotes.
- Mettez en valeur les nombreux **personnages** et figures **représentés dans les oeuvres d'art** de votre église: des êtres mythiques aux saints et aux donateurs laïques. De cette façon vous pouvez attirer l'attention des visiteurs sur de nombreux détails et sur la symbolique de l'édifice et raconter l'histoire de ces personnages.
- Soulignez **l'importance sociale** du bâtiment comme lieu de rencontre: l'église est entretenue et gérée par de nombreux bénévoles. Vous pourrez, pendant les Journées Eglises Ouvertes leur témoigner l'admiration qu'ils méritent.
- Prévoyez un **accueil particulièrement chaleureux**; de menus aménagements suffisent à montrer aux visiteurs qu'ils sont les bienvenus. Durant les Journées Eglises Ouvertes vous pouvez y attacher une attention particulière par un mot de bienvenue, un en-cas ou une boisson, des fleurs, une illumination appropriée, une organisation adéquate. Réfléchissez comment faire de l'église un espace chaleureux et n'oubliez pas les enfants et les jeunes.
- Présentez **la communauté actuelle et dans le passé**. Une église est bien davantage qu'un amoncellement de pierres, c'est une communauté. Comment souligner cette entente communautaire, tant celle du passé que l'actuelle ? Quelles associations sont liées ou proviennent de votre église ?
- Envisagez **l'avenir de l'église paroissiale** comme lien social. Bien que le nombre de pratiquants diminue, l'église n'en perd pas pour autant son potentiel comme espace social. Réfléchissez et essayez de trouver avec les habitants locaux comment rendre à cet endroit de recueillement une place centrale dans votre quartier ou votre village. Quels sont les besoins d'un large public, jeune et vieux, croyant ou non ? Et comment associer ces besoins à ces lieux de prière ?

Les anciens rituels et les traditions

Les gens se réunissent dans les lieux de prière pour y vivre ensemble les moments-clefs de l'existence, pour y partager leurs joies et leurs peines. Ce qui a généré un grand nombre de rituels et de traditions. Ce patrimoine immatériel peut être mis en évidence pendant les Journées Eglises Ouvertes. Vous pouvez montrer le matériel employé pour une procession en 1950 ou une messe, célébrée alors ou aujourd'hui.

Montrez la **diversité**: chacun a bien un lien particulier avec son église, mais ce lien est souvent très personnel : un endroit dans le paysage, un espace de rencontre, un lieu ayant un sens particulier dans la mémoire collective. Demandez à vos visiteurs ce qu'ils trouvent de particulier à leur propre église. Aujourd'hui des tas de choses peuvent se faire dans les lieux de prière. Comme ce fut le cas au Moyen-Age, de plus en plus de fonctions peuvent y être combinées. Comment pourriez-vous aménager votre église de façon différente ? Quelles combinaisons pourraient y trouver leurs places et lesquelles non ?

ACTIVITES POSSIBLES

Visites guidées ou après-midi narratif où on donne la parole aux « experts ». Ainsi le curé peut expliquer la symbolique dans l'église ou la fonction de certains objets. L'organiste peut expliquer comment fonctionne son instrument ou bien encore des grands-parents peuvent expliquer aux générations plus jeunes comment cela se passait jadis. Des artisans ou des architectes peuvent expliquer leurs restaurations ou la construction de certaines parties de l'édifice.

Exposition-photos : montrez les photos des personnes ayant un rapport avec l'église ou organisez un concours-photo en mettant l'accent sur l'histoire humaine, cachée derrière les pierres.

Organisez une **exposition où vous partez des gens**, des personnes et non pas de l'édifice lui-même. Qui est qui dans l'église ? Que fait le sacristain ? C'est quoi un diacre ? Vous pouvez tout aussi bien travailler autour du thème des pèlerins, es personnages historiques locaux ou de la communauté locale.

Vous pouvez également transposer dans l'église les histoires vécues par **le théâtre ou le film**. Par exemple, reconstituer un sermon tonitruant, imiter la façon dont jadis on allait à confesse ou reproduire une messe typique en latin.

Permettez aux visiteurs de **construire eux-mêmes une exposition**. Vous pouvez demander aux visiteurs, bénévoles ou à la population locale qu'ils réunissent, pour une exposition de circonstance, leurs souvenirs, objets ou histoires diverses. Ainsi par exemple des photos de mariage ou de communion pourront illustrer l'évolution de tels événements.

Si vous souhaitez faire une activité en rapport avec **l'orgue ou le carillon**, il faudra s'adresser à l'organiste ou au carillonneur. Invitez le visiteur à intervenir. Il peut par exemple choisir quelle musique l'organiste ou le carillonneur doit exécuter.

En principe tout est possible pour autant que l'on parte de l'aspect humain, qu'on laisse la parole aux gens, et pourquoi pas, au visiteur lui-même.

Sachez également que vous pouvez toujours nous proposer vos idées au sujet desquelles nous pourrions vous donner notre avis. Contactez-nous à info@eglisesouvertes.be